



**2014 DU 1048** Dénomination passage Susan Sontag (19e).

PROJET DE DELIBERATION  
EXPOSE DES MOTIFS

Mesdames, Messieurs,

Il vous est aujourd'hui proposé de rendre hommage à Susan Sontag, essayiste et romancière américaine, en attribuant son nom à l'accès piéton à la future gare Eole Evangile intitulé "faille Macdonald", aménagé dans le secteur Macdonald, à Paris 19e.

Susan Rosenblatt naît le 16 janvier 1933, à New York, aux Etats-Unis.

Née d'une mère institutrice d'origine polonaise et d'un père estonien, négociant en fourrure, elle passe son enfance et son adolescence à Tucson Arizona puis à Los Angeles en Californie. Lectrice précoce à 3 ans, elle fréquente l'université dès ses 16 ans. Elle étudie la philosophie, la littérature et la théologie dans différentes universités (Berkeley, Harvard, Oxford).

Elle est un temps enseignante en philosophie des religions à l'université Columbia, puis participe à plusieurs magazines américains et britanniques comme *Partisan Review*, *The New Yorker*, *Granta* ou le supplément littéraire du *Times*.

Arrivée à Paris en 1951, elle se fait connaître par ses essais sur la littérature et l'art. Elle est l'auteur d'une quinzaine d'ouvrages traduits dans plus de trente langues. Son premier roman *Le Bienfaiteur* est paru en 1965.

Elle est connue pour son engagement politique contre la guerre du Viêtnam, puis plus tard contre le conflit contre l'Irak et contre la torture pratiquée dans la prison irakienne d'Abu Ghraïb. Dans les années 1990, elle se mobilisera aussi en faveur des Bosniaques.

En 2000, elle reçoit le *National Book Award*, l'un des plus prestigieux prix littéraires américains, pour son roman historique *En Amérique*, ainsi que le prix Jérusalem l'année suivante pour l'ensemble de son œuvre. Elle tourne aussi quatre films et met en scène des pièces pour le théâtre.

Son essai *Sur la photographie*, écrit de 1973 à 1977, est considéré comme l'un des ouvrages de réflexion les plus importants sur le sujet. Ces six volumes ont fortement influencé toute la pensée sur la photographie avec notamment ce constat : « Ecrire sur la photographie, c'est écrire sur le monde ».

De la fin des années 1980 jusqu'à sa mort, elle partage la vie de la photographe Annie Leibovitz.

Susan Sontag décède le 28 décembre 2004 à New York, aux Etats-Unis. Elle repose au cimetière du Montparnasse à Paris.

Si vous en êtes d'accord, la dénomination "passage Susan Sontag" sera attribuée au futur passage, propriété de la Ville de Paris, commençant voie EQ/19 et finissant au numéro 189 boulevard Macdonald, conformément au plan annexé au présent exposé des motifs.

Je vous prie, Mesdames et Messieurs, de bien vouloir en délibérer.

La Maire de Paris



**2014 DU 1048** Dénomination passage Susan Sontag (19e).

Le Conseil de Paris,  
siégeant en formation de Conseil Municipal

Vu le Code général des collectivités territoriales ;

Vu le projet en délibération en date du \_\_\_\_\_ par lequel Mme la Maire de Paris propose d'attribuer la dénomination "passage Susan Sontag" au futur passage desservant notamment la future gare Eole Evangile, aménagé dans le secteur Macdonald, dans le 19e arrondissement ;

Vu le plan annexé audit exposé des motifs ;

Vu l'avis du Conseil du 19e arrondissement en date du \_\_\_\_\_

Considérant l'état descriptif de division en volume établi le 31 mars 2011 sur l'assiette foncière constituée des parcelles 19 BR 49 et 19 BS 38, et en particulier le volume 1 intégrant ce futur passage ;

Considérant l'acquisition du volume 1 par la Ville de Paris en date du 31 mars 2011 ;

Sur le rapport présenté par Mme Catherine VIEU-CHARIER au nom de la 9e commission,

Délibère :

La dénomination "passage Susan Sontag" est attribuée au futur passage, propriété de la Ville de Paris, commençant voie EQ/19 et finissant au numéro 189 boulevard Macdonald, à Paris 19e.